

В Кирове прошли V межрегиональные зоологические чтения памяти ученого Сергея Маракова



Педагог «Дворца творчества - Мемориал» Светлана Бабина рассказала об экологических исследованиях ребят, занимающихся в объединении «Юный зоолог».

На мероприятии встретились как наши земляки, так и гости из разных городов

из других городов: Екатеринбург, Петропавловск-Камчатского, Москвы и других. Среди участников чтений - профессора и доктора наук: Валерий Ширяев, Виктор Машкин, Николай Корытин, Лидия Букина и другие. На открытии мероприятия гостей поприветствовала вдова Сергея Маракова - Надежда Перминова, член Союза писателей РФ. Его дочь Наталья Фомина

представила новые научно-популярные издания о Командорском, в том числе свои и сына, Сергея Фомина. С докладами выступали сотрудники научно-исследовательских институтов, университетов, музеев и заповедников, педагоги из «Дворца творчества - Мемориал» и Центра дополнительного образования одаренных школьников.

Первым мероприятием по



Чтения собрали ученых как из Кирова, так и других регионов.

В Кировском городском зоологическом музее состоялись V межрегиональные чтения. Мероприятие посвящено памяти Сергея Маракова - биолога и исследователя, жившего и работавшего в наших краях.

Чтения вызвали большой интерес и собрали целый зал музея, даже несмотря на пандемию коронавируса - естественно, при соблюдении всех ограничений. На встрече зачитали более 30 докладов на самые разные темы. Среди выступающих были не только наши земляки, но и гости



Участников мероприятия поприветствовал и выступил с докладом Дмитрий Анисимов, замминистра охраны окружающей среды Кировской области.

плану шло пленарное заседание. Большинство выступлений на нем было посвящено Сергею Маракову, его работам, которые продолжают последователи. Стоит отметить, что в свое время исследователь попал на остров Медный (Командорский архипелаг), где изучал местную фауну. Его именем назван Командорский биосферный заповедник.

Живой разговор, общение и дискуссии вызвали современные открытия и наблюдения за животными, а также острые нынче вопросы экологии и природопользования. Такую проблему, например, затронул в своем выступлении Виктор Машкин, профессор кафедры охотоведения и биологии диких животных Вятского агротехнологического университета. Алексей Зи-

менко, генеральный директор Центра охраны дикой природы (г. Москва), привлек внимание к катастрофическому сокращению численности русской выхухоли и проблеме ее сохранения.

Завершила чтения экскурсия по уникальной выставке «Тайны анатомии - 3», организованной зоологическим музеем. Кроме того, участники мероприятия из Центра охраны дикой природы привезли выставку работ советского ученого и художника-аниматора Владимира Смирнова под названием «Животный мир Командор». Открылась она в Вятском агротехнологическом университете, где на работы зоолога могут посмотреть студенты и преподаватели.

Мария ПЕТРОВА.

Фото: Людмила Целищева

ПРЕМЬЕРА

Анна Васильева: «Классика к нам ближе, чем кажется»

Актриса Кировского драмтеатра выступила режиссером нового спектакля



Премьеру спектакля «Первая любовь» представят публике 9 и 10 декабря.

Для этой постановки артисты учились играть на барабанах, рисовать и говорить на польском языке. В Кировском драмтеатре готовятся представить зрителям спектакль «Первая любовь» по знаменитой повести Ивана Тургенева.

- Эта постановка является частью репертуарного проекта, цель которого - формирование качественного театрального продукта категории 12+ для учащихся среднего и старшего звена кировских школ и студентов, - сказал Евгений Ланцов, художественный руководитель Кировского драмтеатра. - Все спектакли проекта соз-

даются на основе классической русской и советской литературы. Мы поставили «Уроки французского» Валентина Распутина, «Судьбу человека» Михаила Шолохова, «#Я Раскольников» Федора Достоевского. Спектакль «Первая любовь» также адресован молодым людям, но будет, безусловно, интересен и старшему поколению. Режиссером выступила актриса театра Анна Васильева. Она оканчивает режиссерский факультет Екатеринбургского театрального института. «Первая любовь» - ее дипломный спектакль.

- Повесть Тургенева меня зацепила, обо-

жгла, - признается Анна. - Когда мы с артистами разбирали ее, делали инсценировку, даже не представляли, что, углубившись в эту, казалось бы, классическую историю, обнаружим, что она будет настолько близкой для всех нас. Классика к нам ближе, чем кажется... Она про нас, про наш опыт и, конечно, про любовь. Потому что все в этом мире - про любовь.

И актеры, занятые в спектакле, признаются, что вспоминают собственный опыт. - Моя первая любовь сложилась неудачно, и этот опыт сейчас помогает мне почувствовать свою героиню, - рассказывает Василиса Ландау, исполняющая роль Зинаиды. - Есть в спектакле куски очень тяжелые эмоционально, после которых я хочу лечь и плакать. Потому что приходится поднимать чувства, связанные с собственными переживаниями. Иногда я прокручиваю эти моменты: первая встреча, поцелуй, расставание. Я благодарна за этот опыт.

Впрочем, в спектакле много забавных моментов. И... души каждого, кто участвует в его создании. Часть реквизита, например, принесли из дома, потому что вещи с историей помогают создать нужную атмосферу на сцене.

- Нам бы хотелось, чтобы каждый увидел здесь историю про себя и каждого что-то в ней зацепило. Я думаю, так и будет, - говорит Анна Васильева.

Премьеру спектакля «Первая любовь» представят публике 9 и 10 декабря. Посмотреть его можно будет и в следующем году.

Ольга ФИЛЕВА.



Режиссер считает, что эта классическая история близка и понятна современной молодежи.

СПРАВКА «КП»

Вы увидите историю 16-летнего Владимира, который впервые влюбляется в прекрасную соседку по даче. Она старше его и проводит время в окружении поклонников. Вскоре Володя, прибывший к их компании и вместе с остальными играющий в странные игры 21-летней Зинаиды, замечает, что в ее жизни появилась тайна.

Вдруг это та самая настоящая любовь? Но кто он, счастливчик? Володя начинает расследование и однажды узнает, что соперник ближе, чем он мог вообразить... Как справиться с любовью? И нужно ли? Зачем она вообще нужна, эта любовь?

В спектакле заняты Вячеслав Чистяков, Василиса Ландау, Дмитрий Домнин.